

## **Espiritualidad**

S. Urías. *El sabor del silencio*, Ediciones Khaf, Madrid, 2017, 168 p., 23 x 15 cm.

Estamos ante un libro original en el sentido de que no sigue la práctica general de desarrollar un tema. Santos Urías es un escritor genuino, que ha escrito varios libros, de los que nos hablan quienes le conocen. Después de licenciarse en Derecho optó por ser sacerdote en Madrid, donde se dedica en cuerpo y alma al servicio de cuantos le necesitan. Para entender mejor este libro, que tenemos en las manos, hay que conocer al autor de alguna manera. Por eso, lo mejor es comenzar por leer la presentación que hace de él el profesor Juan Laboa, amigo sincero suyo. Asimismo leer la página siguiente, donde otra persona amiga, Dolores Aleixandre, da una imagen viva de su personalidad. *El sabor del silencio*, pues, es un libro para leerlo despacio, sin prisas ni de corrido. Son una serie de breves consideraciones, ilustradas a veces con parábolas y comparaciones prácticas, propias del autor o asumidas por él. Son cerca de un centenar y medio de pensamientos resu-

midos en unas páginas, para rumiarlos, en el silencio sonoro del corazón, en el interior de cada uno. Por eso digo que es un libro para leerlo despacio, poco a poco. De ahí su comienzo con una bonita parábola del silencio precedida de aquellos versos de San Juan de la Cruz: «Mi amado, las montañas, —los valles solitarios nemorosos ... —la noche sosegada... —la musa callada, —la soledad sonora, —cena que recrea y enamora».

Para dar sentido al silencio, el autor recuerda también la definición del silencio tomado de la sabiduría de los antiguos padres del desierto: el silencio es el arte de estar presente, de meterse sin prejuicios en la realidad». El último apartado lo dedica a lo que llama decálogo del silencio, donde pone cinco principios para iniciarse, dice, y cinco actitudes para ayudarse.