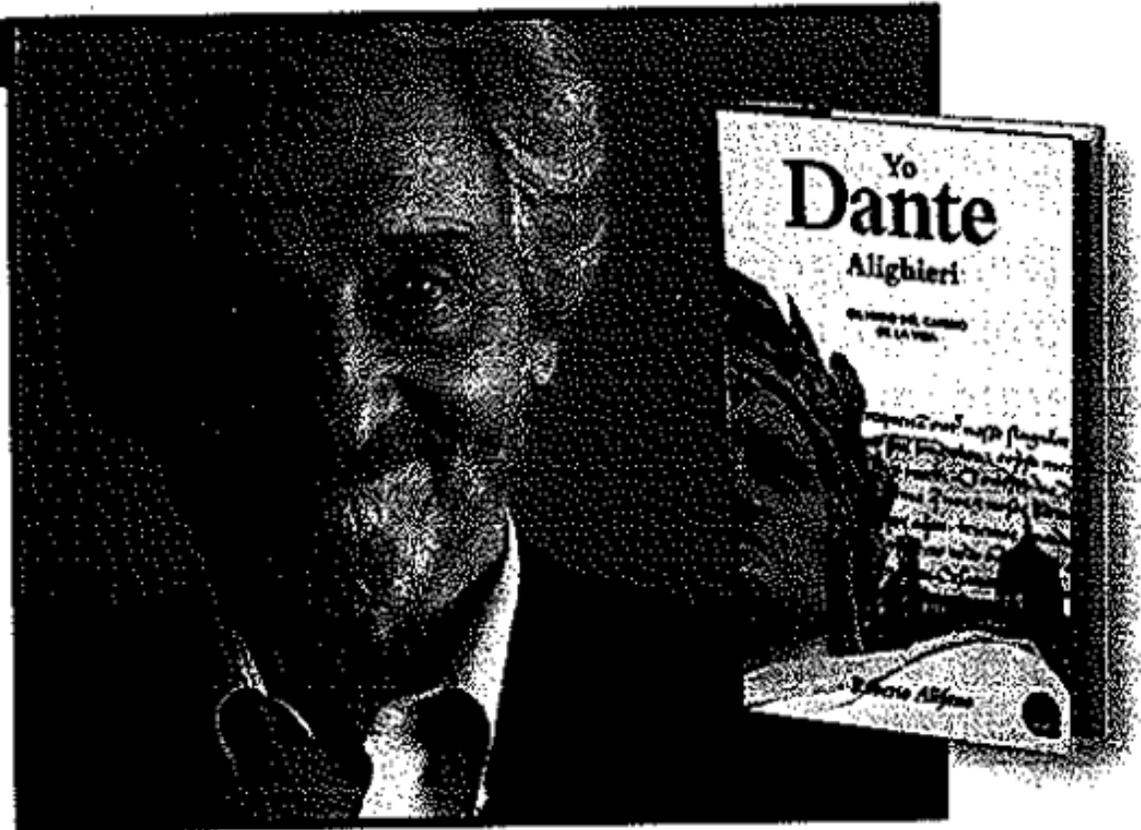


## PRESENTACION

**EL DANTE MÁS ÍNTIMO.** El pasado día 20, el poeta, narrador y ensayista argentino **Roberto Alifano** (General Pinto, 1943) presentó en el madrileño Círculo de Bellas Artes *Yo, Dante Alighieri. En mitad del camino de la vida* (Ediciones Khaf), una recreación de la vida del gran poeta italiano en forma de diario o autobiografía novelada. En compañía de **Luis Alberto**



**de Cuenca** –poeta, ensayista y crítico literario– y de **Juan Pedro Castellano** –director de Ediciones Khaf–, el autor compartió con los asistentes el descubrimiento de un manuscrito inédito oculto durante años, obra del genio florentino, que le ha permitido recrear aquella Italia del siglo XIV, además de describir el traumático destierro del padre de *La Divina Comedia* y revelarnos aspectos íntimos y desconocidos de su arrolladora personalidad.