

NÚÑEZ, J. M., *A vueltas con Dios en tiempos complejos. Conversaciones con G. Vattimo*, Ediciones Khaf, Madrid, 2013, 288 pp.

Hablar de cultura postmoderna e incluso hipermoderna desde el punto de vista religioso suscita en muchas ocasiones más de un recelo. A pesar de memorables aportaciones, de la que aquí quisiera solo recordar la de Mardones, en las que se pretendía que la fe cristiana dialogara seriamente con el marco sociocultural actual y en las que se ofrecían pautas para que el mensaje cristiano acometiera una renovada inculturación para no perder de nuevo el coperegrinaje con nuestros contemporáneos, la tendencia suele ser la de asumir acríticamente el verso manriqueño de 'cualquiera tiempo pasado fue mejor'. Aunque no se quiera reconocer, a la 'racionalidad cristiana', muy vinculada a las razones modernas, le cuesta bajar al ruedo de las racionalidades surgidas del denominado 'pensamiento débil', por más que aparentemente se sienta cómoda con algunas de ellas (la racionalidad de lo simbólico, del afec-

ESTUDIOS TRINITARIOS

F. Villalobos, 82

SALAMANCA

vol. 48 . año 14 . n. 3

to, de la memoria, etc.). Pues bien, considero que el nuevo acercamiento que el Dr. José Miguel Núñez realiza al pensamiento de G. Vattimo, uno de los referentes en el apuntalamiento y el estudio de susodicha postmodernidad, es una buena consideración para repensar esta lógica sobre una extraordinaria fuente de primera mano. El actual marco sociocultural secularizado y de olvido de Dios es en el fondo una extraordinaria oportunidad para fundamentar una nueva racionalidad religiosa basada en una nueva comprensión de Dios, y el cristianismo no puede desengancharse si no quiere perder este tren. Eso sí, el cristianismo ha de saber moverse racionalmente en esta agua para no desvirtuarse. He aquí la gran riqueza de estas *Conversaciones con G. Vattimo*, subtítulo que no debe confundirnos a la hora de leer este ensayo, pues no se trata ni de ninguna entrevista ni de nada parecido: es un estudio serio al uso en el que se pretende desentrañar la reflexión del conocido filósofo italiano sobre el porqué él se siente cristiano y por qué lo normal es que en esta situación sea 'evidente' un retorno a lo religioso. Como estudio serio, no solo resulta enriquecedor el análisis, bien fundamentado en las cuantiosas páginas de notas que acompañan cada capítulo (para favorecer la lectura del texto doctrinal), sino sobre todo el quinto y último capítulo, en la que J. M. Núñez aborda de manera sistemática lo que en los cuatro capítulos previos ha desarrollado de modo expositivo para explicitar las limitaciones del pensamiento religioso de Vattimo y ofrecer unas significativas conclusiones. De ahí que el autor se refiera a dos partes en la obra, si bien no están clarificadas en la organización de la materia.

El capítulo primero, 'La muerte de Dios y el retorno de la religión', se centra en el inicio de la argumentación de Vattimo: no debe asustar la metamorfosis de lo sagrado a la que actualmente se asiste, porque una de las consecuencias de la 'aparente muerte de Dios' y del prodigado fin de la metafísica es precisamente la desaparición de los grandes metarrelatos y, con ellos, de los ateísmos radicales, con la consiguiente posibilidad de la experiencia religiosa. Lo que se debe asumir es que dicha posibilidad pasa por dejar de pensar la religión para asumir narrarla. Así, en el segundo capítulo, 'La religión secularizada: ¿qué experiencia religiosa?', se profundiza en la secularidad como rasgo de la modernidad y se entabla un diálogo entre religión secularizada y ética, para proceder a una ética religiosa desmitificada, secularizada y desfundamenta-

da amparada en la experiencia religiosa del debilitamiento y de la kénosis. Aquí está la base de la razonabilidad y del diálogo con el mundo contemporáneo. De ahí que el capítulo tercero, 'La kénosis de Dios. ¿De qué dios hablamos?', ponga el acento sobre la pregunta nuclear de toda experiencia religiosa, tal como en la actualidad manifiesta la reflexión teológica: lo importante hoy no es preguntarnos qué reflexionamos sobre Dios, sino sobre qué Dios reflexionamos y en qué Dios creemos. Vattimo asegura que el contexto actual posibilita el redescubrimiento de la propia Palabra de Dios en la categoría de la kénosis, en el descubrimiento de un dios que se ha debilitado a sí mismo en la encarnación y en la muerte. Este acercamiento a un Dios debilitado desde la experiencia religiosa, guiada por la vida y el amor, posibilita una nueva comprensión de Dios y un retorno de la religión. El capítulo cuarto, de cierto toque unamuniano, 'Crear o esperar creer', bucea en la experiencia personal de Vattimo, cristiano no oficial, sino cristiano que cree que cree. En él se desarrolla el posible significado de creer en esta nueva racionalidad y se exponen los desafíos planteados por esta fe secularizada a la experiencia de la fe cristiana, subrayándose una comprensión de la fe como sentimiento y no como encuentro. Finalmente, en el capítulo de síntesis, como adelantaba, el autor pregunta a Vattimo y desgrana una serie de problemas suscitados a la experiencia cristiana por esta propuesta religiosa: la tergiversación del acontecimiento salvífico de forma acomodaticia, la reducción de la historia de la salvación a mera hermenéutica (ya que Jesús es interpretación de Dios), el olvido del contexto histórico de Jesús, la fractura entre la *fides qua* y la *fides quae*, una imagen demasiado inmanentista de Dios, la ausencia de fundamentos últimos que posibiliten una comprensión esperanzada de un destino... He aquí una breve sinopsis de una reflexión que dará que pensar. - E. Gómez