

□ BERZOSA, R., *Donde el viento y el Espíritu hablan. Parábolas de luz y libertad para despertar*, KAHF, Madrid 2010, 103 págs.

Monseñor Berzosa escribe en el prólogo de este libro que aquí trata de las etapas que todo hombre recorre en el camino de su vida (equipamiento, creatividad, realismo, madurez). Somos peregrinos en este caminar.

La etapa de madurez es el momento en que «descubres que no tienes fe, sino que la fe te tiene; que no tienes amor, sino que el amor se ha apropiado de ti; que no tienes esperanza, sino que la esperanza te sustenta» (pág. 9).

Monseñor Berzosa, utilizando el género de las parábolas, describe la condición humana y sus deseos de vida plena.

En su parábola nos habla de la ciudad donde habitamos: rica en razones y pobre en sabiduría, abierta al futuro y carente de motivos, donde hay pocos con mucho y muchos con poco.

Describe momentos de crisis y dureza que experimentamos en algún momento de la vida: el viaje al desierto (metáfora de la transformación y del renacimiento interior). Allí, dice, te rodea un Viento con preguntas, con susurros, con palabra, con demandas de silencio; allí es necesario tener ojos profundos. Ese Viento dice «Soy el que soy, eso te basta... Soy el Señor de la Vida y de la Luz... Sólo te pido confianza en mí».

En el desierto no hay nada donde agarrarte sino es tu propia autenticidad. En el desierto descubres que todo es don, gratuidad, amor de ágape. También descubres la compañía del hijo del Viento, el señor de la Luz. Te das cuenta que no estás sólo. También hay otros en tu mismo camino, los del seguimiento y la imitación radical del Hijo.

«Estas páginas han sido escritas para todos cuantos quieran ser ellos mismos y han escuchado la voz del Viento. Y a cuantos no la han escuchado todavía porque nunca escuchan nada, u otros ruidos artificiales se lo impiden o, sencillamente, porque solo se escuchan a sí mismos» (pág. 98).

El libro es un estímulo para jóvenes en búsqueda e inquietos que quieren descubrir en Jesucristo la clave y el sentido de la vida.

JUAN CRESPO